

ÅRSMELDING VISEKLUBBEN SPELT FOR 2014

Årsmøtesak i 2015



Viseklubben i Tromsø

Historikk

Viseklubben Spelt ble etablert på initiativ av Troms musikkråd og Nordnorsk viseforum våren 2006, og "visejuntaen" Ragnar Olsen, Jan-Arvid Johansen, Synnøve Wilhelmsen, Hans Kristen Hyrve, Geir Stenersen og Anne Grete Seljebakk utgjorde det første interimsstyret. Den første visekveld gikk av stabelen 19. september 2006. I 2007 blei det første styret valgt og viseklubben kom inn i faste former. Ragnar Olsen ble utnevnt til æresmedlem i klubben siden hans navneforslag ble valgt – nemlig **Spelt – viseklubben i Tromsø**.

Viseklubben tilbyr konserter med profesjonelle visekunstnere og åpen scene etter konserten som et tilbud til alle som vil fremføre egne eller andres viser og lyrikk. I forbindelse med konserten er det også allsang. Hovedscenen på Vertshuset Skarven er fast konsertlokale og konsertene holdes søndager.

Styre og administrasjon

Tillitsvalgte i viseklubben Spelt i 2014:

Styreleder:	Ragnar Olsen (2013 - 2015)
Styremedlem:	May Tordis Simonsen (2014 - 2016)
Styremedlem:	Jon Arne Jørstad (2013 - 2015)
Styremedlem:	Arne-Henrik Heika (2013 - 2015)
Styremedlem:	Wenche Thomassen (2013 – 2015)
Styremedlem:	Anne Grete Seljebakk (2013 - 2015)
1. vara	Elsa Sundsvold (2014 – 2016)
2. vara	Geir Stenersen (2013 – 2015)
Revisorer:	Tove Haugerudbråten (2014 – 2016)
	Roald Karlsen (2014 – 2016)
Valgkomité:	Berit Brox (2014 – 2016)
	Kyrre Laukslett (2014-2016)

Wenche Thomassen har vært frivillig-koordinator. Hun har ordnet frivillige billettselgere m.fl. til viseklubben og hengt opp plakater.

Allsangen ble i 2014 ledet både av Britt Eva Løkkemo, Jan Arvid Johansen og Trine Strand.

Troms musikkråd er sekretariat for viseklubben Spelt, og fører regnskapet for klubben. Anne Grete Seljebakk fra Troms musikkråd fungerer som kasserer og sekretær.

Viseklubben Spelt er medlem i Norsk Viseforum og Nordnorsk viseforum, og er gjennom dette også medlem i Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund.



Konserter – aktiviteter – møter 2014

I 2014 blei det gjennomført 13 konserter med både internasjonale og nasjonale artister; Jonas Alaska, Romjullsspelt, Unge talenter som tolket Prøysen, latinsk musikk, Geirr Lystrup, Piaf på nordnorsk med Britt Eva Løkkemo og mange flere.

Klubben har hatt fokus på å presentere unge musikere, med blant annet med egne *Unge talenter*-konserter både høst og vår, samt Åpen scene.

Vi innledet et verdifullt samarbeid med Musikkonservatoriet i Tromsø (UIT) og Kongsbakken vgs, musikklinja om Unge talenter-konserten «Unge talenter viser Prøysen» høsten 2014. Studentene tolket Prøysens viser/tekster og det ga et spennende resultat! Ideen bak er at musikkstudentene gjør seg kjent med våre visediktere, med fokus på de nordnorske framover!

Samarbeidet ble videreført i 2015, men det er en annen sak.

Totalt var det 921 besøkende på konsertene. Besøkstallet har i snitt gått opp fra 64 til 71 besøkende pr konsert sammenlignet med 2013, noe som er positivt.

Det trykkes program for hvert semester.

Gjennomførte konserter i 2014:

Nr	Dato	Artister	Publikum
1	16.02.14	GEIRR LYSTRUP TRIO	39
2	16.03.14	TRADISH PÅ ST. PATRICK'S DAY	66
3	06.04.14	VISEGRUPPA GULLØYE	108
4	27.04.14	BRITT EVA LØKKEMO BAND – «Piaf på nordnorsk»	135
5	25.05.14	UNGE TALENTER MED TTF	21
6	01.06.14	LUNDQVIST OG PEDERSEN – «Taubekonsert»	57
7	24.08.14	JOHAN AARSTEIN OG IDA LØVHEIM – «Dylan på nordnorsk»	151
8	14.09.14	NINA BENDIKSEN TRIO – «Tango på nordnorsk»	41
9	19.10.14	UNGE TALENTER SYNGER PRØYSEN	59
10	26.10.14	JONAS ALASKA	27
11	16.11.14	TRINE STRAND BAND	19
12	07.12.14	FOTEFAR	30
13	29.12.14	ROMJULSSPELT MED BOKNAKARAN & JULIE	168
		Totalt	921

Gjennomsnittlig besøkstall er 71.

Styret arbeider kontinuerlig med å videreutvikle informasjon og PR.

Nettsida www.viseklubbenspelt.no oppdateres og holdes ved like av sekretariatet.

Facebook brukes aktivt til konsertinvitasjoner og informasjon, i tillegg til at det lages program, plakater og informasjon som sendes på e-post. Arrangementene legges også ut på websiden og monitorene til Aurora kino.

Viseklubben er registrert som grasrotmottaker og har noen få faste bidragsytere her. Det kan både bidra til å gjøre klubben mer kjent og gi ekstra inntekter til drifta.

Dette er med på å gjøre konsertene enda bedre, sammen med et velutvikla kvalitetssikringssystem som skal sikre god gjennomføring av arrangementene fra booking til konsert.



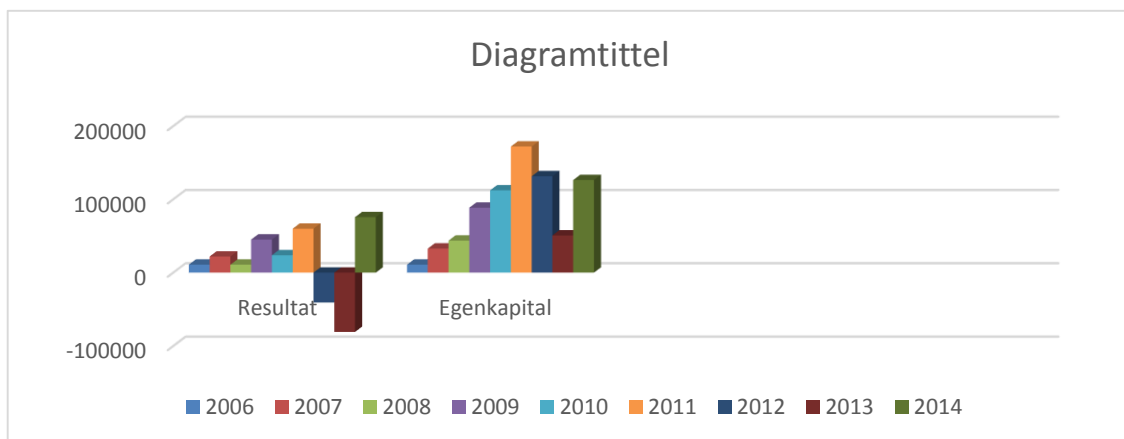
Ungdom under 21 år var tilbudt gratis medlemskap i klubben.

Det har vært avholdt 5 styremøter i 2014. Vanlige saker har vært konsertplanlegging og økonomi. Også festivalplaner har vært behandlet.

Økonomi og ressurser

Klubben snudde en meget negativ økonomiutvikling i 2012 og 2013 til et overskudd i 2014 på kr 75 677,71. Egenkapitalen var ved utgangen av 2014 økt til kr 126 394,41!

I 2014 har vi tatt grep for å spare reise og opphold, og benytter oftere lokale artister. Dette også for å sikre besøkstallet, som jo har bedret seg. Vi skulle gjerne hatt frihet til å programmere mer med nasjonale og internasjonale artister, men må forholde oss til de tilskuddene vi disponerer og forventede billettinntekter.



	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Resultat	10824	21929	10808	45027	23688	59887	-40656	-80790	75678
Egenkapital	10824	32753	43561	88588	112276	172163	131507	50716	126394

Foruten kontingentinntekter på kr 13 950, har vi i 2014 fått tilskudd fra:

Tilskuddsyter	Type tilskudd	Beløp
Fond for utøvende kunstnere:	Underskuddsgaranti	95 000
Norsk kulturråd:	Arrangørstøtte	90 000
Tromsø kommune:	Kulturtilskudd	45 000
Troms fylkeskommune:	Aktivitetsmidler til lokale kulturaktiviteter	15 000
Lotteritilsynet	Momskompensasjon	30 307
Vertshuset Skarven	Annonse-/sponsortilskudd	27 365
Norsk viseforum	Støtte til Unge talenter viser Prøysen	10 000

Billettinntektene var på kr 170 269.

De offentlige tilskuddene viseklubben får, gjør det mulig – og er også helt nødvendig for å drive klubben og gjennomføre programmet.

Samarbeidspartner og støttespillere

Økonomiske bidragsytere er viktige, men viseklubben har også flere andre viktige støttespillere. Viseklubben bruker lokalene til *Vertshuset Skarven* vederlagsfritt til konserter og får i tillegg annons støt te og støt te til programtrykk fra dem. *Brillehuset* har hatt avtale om reklame på billettene og *avisene Nordlys* og *Tromsø* har gjennom Troms musikkråds avtale gitt viseklubben 20 % rabatt på alle annonser.



Klubben disponerer gjennom et samarbeid med *Troms musikkråd* et eget el-piano kr 15 000 finansiert av tilskudd fra *Musikkverkstedsordningen* i 2007. *Musikkverkstedsordningen* tildelte også viseklubben kr 15000 i 2008 til en multikabel, som er fast installert på kroa i Vertshuset Skarven.

Lydteamet leverte lyd fram til april 2014, da *Arctic Lyd og Lys* overtok leveransene.

Medlemmene

I 2014 har klubben registrert 49 betalende medlemmer og det viser en nedgang på 14 medlemmer fra året før.

Avslutning

Viseklubben Spelt har hatt nok et år med gode konserter for visepublikummet i Tromsø. Økonomien har bedret seg i forhold til de to foregående årene! Klubben er heldig som har hatt et engasjert styre og et godt frivilligkorps, pluss kvalitet i alle ledd, ikke minst blant artistene!

Vi takker vårt publikum, medlemmer og frivillige for et godt vise-år og ser fram til nye, gode år i visens tegn☺.

«Viser - når teksten betyr mer».

Tromsø, 6. oktober 2015

STYRET I VISEKLUBBEN SPELT

Ragnar Olsen (s)
styreleder

May-Tordis Simonsen (s)
styremedlem

Anne Grete Seljebakk (s)
styremedlem

Wenche Thomassen (s)
styremedlem

Arne Henrik Heika (s)
styremedlem

Jon-Arne Jørstad (s)
styremedlem