

ÅRSMELDING 2008 - 2009

01.10.2008 – 30.11.2009

Historikk

Viseklubben Spelt ble etablert på initiativ av Troms musikkråd våren 2006, og Ragnar Olsen, Jan-Arvid Johansen, Synnøve Wilhelmsen, Hans Kristen Hyrve, Geir Stenersen og Anne Grete Seljebakk utgjorde det første interimsstyret – ”visejuntaen”. Den første visekveld gikk av stabelen 19. september 2006. I 2007 blei det første styret valgt og viseklubben kom inn i fastere former. Ragnar Olsen ble utnevnt til æresmedlem i klubben siden hans forslag gikk av med seieren da viseklubben fikk navn – nemlig Spelt – viseklubben i Tromsø.

Viseklubben tilbyr konserter med profesjonelle artister og åpen scene etter konserten som et tilbud til alle som vil fremføre egne eller andres viser og lyrikk. Etter konserten er det også all-sang . Vårsesongen 2009 fikk klubben Spelt sitt første trykte program, og den forandret også tidspunktet fra første tirsdagen i måneden til en søndag i måneden. Lokalene ble endret fra Baren på Skarven til hovedscenen på Vertshuset Skarven og vi har hatt noe over 200 betalende gjester på en kveld.

Styre og administrasjon

Valgte representanter i Viseklubben Spelt:

Styreleder:	Ragnar Olsen (2007 - 2009)
Styremedlem:	Geir Stenersen (2007 - 2009)
Styremedlem:	Jan Arvid Johansen (2007 - 2009)
Styremedlem:	May Tordis Simonsen (2008 - 2010)
Styremedlem:	Astrid Pestalozzi (2008 - 2010)
Styremedlem:	Anne Grete Seljebakk (2007 - 2009)
1. vara:	Åse Heniksen (2007 - 2009)
2. Vara:	Randi Holm Naimak (2007 - 2009)
3. Vara:	Jon Arne Jørstad (2008 - 2010)
Revisorer:	Arve Hoel (2007 - 2009) Ellen Fredeng (2008 - 2010)
Valgkomite:	Dagny Madsen (2007-2009) Siv Eriksen (2007-2009) Ellen Fredeng (2008-2010)

I perioden har Jan Arvid Johansen sluttet og 1. vara rykket opp på styreplass. 2. og 3. vara rykket opp til 1 og 2. vara. Det er ikke foretatt suppleringsvalg.

Troms musikkråd er sekretariat og fører regnskapet for klubben. Anne Grete Seljebakk, Troms musikkråd fungerer som kasserer og sekretær.

Viseklubben Spelt er medlem i Norsk Viseforum og Nordnorsk viseforum, og er gjennom dette også medlem av Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund.

Konserter – aktiviteter – møter

Det avholdes gjennomsnittlig en viseklubbkveld i måneden, enkelte ganger noen ekstra konserter – i hele perioden 19 arrangement. For å sikre allsangen, har Anne Nymo Trulsen vært fast forsanger og -spiller. Viseklubben har i 2009 hatt nesten fulle lokaler på flere av visekveldene med et besøkstall på nesten 1 400. Dette kan skyldes større informasjon om viseklubben bl.a. ved bruk av mediene, plakater, brosjyrer etc. Styret har fått trykt flere plakater og brosjyren har vært informativ og godt mottatt av publikum. Av de gjennomførte konsertene vil vi spesielt nevne Unge talenter – konserten, der ungdom i Tromsø blei invitert til å delta. Interessen var så stor at vi ikke fikk plass til alle, og konserten var godt besøkt. Dette ønsker vi å gjenta neste år, og håper at vi gjennom dette kan rekruttere flere unge til visemiljøet i Tromsø.

30.09.08	Årsmøte
31.08.08	Svenske viser med Pierre Strøm (47 publikummere)
05.10.08	Britt Eva Løkkemo (54 publikummere)
26.10.08	Folkegruppa Fotefar (62 publikummere)
30.11.08	Ola Bremnes & Terje Nohr (81 publikummere)
14.12.08	Dagfinn Hansen (41 publikummere)
29.12.08	Boknakaran og Julie Alapnes Normann (210 publikummere)
11-01.09	Estor Jensen & co (46 publikummere)
08.02.09	Dag Kajander & Kai Larsen (35 publikummere)
01.03.09	Ida Holte Worsøe & Tore Bruvoll (80 publikummere)
17.03.09	St. Patrick day (96 publikummere)
16.04.09	Lars Martin Myhre & Ingvar Hovland (51 publikummere)
03.05.09	Tove Karoline Knutsen (54 publikummere)
07.06.09	Tonje Unstad (39 publikummere)
09.06.09	Landsmøtekoncert – Nordisk viseforum (56 publikummere)
23.08.09	Tove og Anita Bøygard (42 publikummere)
13.09.09	En hyllest til Tobben & Ero / Tormod Løkkemo og Jan Ero (145 publikummere)
27.09.09	Vysotskij-tolkeren Dan Fagerquist (36 publikummere)
08.10.09	"Glød" tangokonsert / Lena Jinnegren, Bendik Lund Haanshus, Sveinung Lillebjerka, Valeria Glorvigen, Maria Næss, Truls Waagø og Arnfinn Bergrabb (65 publikummere)
25.10.09	Tonje Unstad med band (88 publikummere)
15.11.09	Unge talenter (55 publikummere)

Det har også vært avholdt flere styre- og planleggingsmøter i perioden, vanligvis en før hver konsert. Vanlige saker har vært konsertplanlegging og økonomi.

Økonomi og ressurser

Ved siste årsmøte i 2008, hadde klubben en positiv egenkapital pr 31.12.07 på 32 753,40 kroner. Økonomien er bedra denne perioden på grunn av økt støtte, og en har hatt bedre sikkerhet slik at klubben har kunnet satse på noen "dyrere" arrangement. Egenkapitalen pr 31.12.2008 har økt til kr 43 561,15.

Foruten kontingentinntekter på kr 300 pr person årlig, har vi fått annonsestøtte fra Vertshuset Skarven og Frifond-tilskudd på kr 10 000 i 2008 fra Norsk viseforum. Dette fordi viseklubben har hatt fokus på å få unge artister til å delta, noe vi også har klart å gjennomføre. Klubben har også fått kr 20 000 fra Fond for utøvende kunstnere og rundt kr 5 000 i voksenopplæringstilskudd fra Troms musikkråd.

Samarbeidspartner og støttespillere

I tillegg til de nevnte tilskuddsyterne i avsnittet over, har viseklubben flere andre viktige støttespillere. *Vertshuset Skarven* gir viseklubben fritt tilhold i sine lokaler og har fra høsten 2008 gått inn med annonsestøtte til de arrangementer som foregår på Skarven. *Tromsø taxi* har hatt avtale om reklame på billettene og *avisene Nordlys* og *Tromsø* har gjennom Troms musikkråds avtale gitt viseklubben 20 % rabatt på annonser.

Klubben disponerer gjennom et samarbeid med Tromsø jazzklubb og Troms musikkråd et eget el-piano, GK bassforsterker og en Fender gitarforsterker til en samlet verdi av kr 35 371 finansiert av tilskudd fra *Musikkverkstedsordningen* til Norsk musikkråd i 2007. *Musikkverkstedsordningen* tildelte også viseklubben kr 15000 i 2008 til en multikabel, som er fast installert på Vertshuset Skarven, Kroa. Sist men ikke minst vil vi nevne at lydfirmaet *TheOddSound* leverer lyd og lys til en meget rabattert pris.

Medlemmene

Pr. 30.11.09 hadde klubben registret 66 medlemmer. Ikke alle har betalt medlemskontingent, og det bør innarbeides bedre rutiner for å sikre innbetaling av medlemskontingent. Medlemmer verves først og fremst gjennom salg av medlemskort på konsertene.

I 2008 ble det gjennomført en spørreundersøkelse blant nåværende og tidligere medlemmer, hvor rundt 20 svarte. Mange sa da at de kunne tenke seg å jobbe litt mer for klubben og kom med ulike synspunkter på organisering og tema, som stort sett var positive. Styret vurderer å invitere til medlemsmøter, slik at vi kan fange opp innspill og ideer fra medlemmene.

Internet og Pr

Viseklubben markedsfører sine arrangement gjennom en egen webside: www.viseklubbenspelt.no, plakater og brosjyre. Websiden har etter hvert blitt svært tiltalende, informativ og lett å finne fram i. Der finner en nyheter om kommende arrangement, program, informasjon om klubben, styret og artistene etc.

Websiden oppdateres og holdes ved like av sekretariatet.

For å finne ut hva som kunne gjøres for å få websiden mer kjent, ble det på et styremøte satt ned en gruppe for å arbeide med dette og andre pr-framstøt. Noen av ideene var: Billige rubrikkannonser, små brosjyrer, bånd. Klubben har denne perioden arbeidet mer systematisk med PR, blant annet har en holdt flere pressekonferanser og fått inn omtale før konsertene. Det kan imidlertid arbeides mer med å gjøre websiden og arrangementene kjent.

Avslutning

Viseklubben Spelt kan se tilbake på en positiv periode med gode konserter for visepublikummet i Tromsø. Økonomien er mer solid, og gir rom for noen større satsinger samtidig som det er rom for smalere arrangement.